



ACADEMIA ROMÂNĂ FILIALA CLUJ-NAPOCA

România, 400015 Cluj-Napoca, str. Republicii nr. 9
Telefon / Fax: 0264-592363, 0264-596889

ANUNȚ

Academia Română Filiala Cluj-Napoca anunță organizarea concursului pentru ocuparea postului de **Asistent Cercetare Științifică**, vacant în cadrul proiectului cu titlul *Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice (ROMIMAG)*, cod PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0326, nr. contract 49PCCDI din 01/03/2018.

Asistent Cercetare Științifică - Proiect 4 - Imaginarul religios românesc - 1 post

Norma de lucru: (8 ore/zi)

Perioada angajării: 1.05.2018-31.08.2022

Data la care are loc selecția: 12.04.2018

Ora: 09:00

Locul desfășurării concursului: Biblioteca Facultății de Teologie Ortodoxă (parter), str. Nicolae Ivan, f.n., Cluj-Napoca

- I. Dosarele de concurs se vor depune până la data de **11.04.2018**, ora: **12:00**, la Secretariatul Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române din str. Republicii, nr. 9.
Persoana de contact: Insp. resurse umane Ramona Ivan (tel. 0264 592363).
- II. Conținutul dosarului de candidatură:
 - cerere de înscriere la concurs
 - curriculum vitae;
 - copie după diploma de licență, diploma de masterat
 - copie după diploma de doctor (după caz), precum și de pe alte diplome sau titluri științifice ori academice;
 - lista lucrărilor publicate
 - alte documente considerate relevante de către candidat
- III. Condiții specifice necesare pentru ocuparea postului de **Asistent Cercetare Științifică**:
 - Absolvent al **Facultății de Teologie**
 - Doctorand sau doctor în domeniul **Teologie**

Probe de selecție:

- Proba 1: Selecția dosarului de înscriere (eliminatoire);
- Proba 2: care va fi compusă din următoarele secțiuni:

1. O secțiune de TIC (prelucrare de texte pe calculator, procesare de text în programul word, prelucrări de date în excel, legătură word-excel).

2. O secțiune ce constă în redactarea un eseu pe tema proiectului de cercetare.

Tematică:

- a. Conceptul de imaginar religios;
- b. Teme principale ale imaginarului religios românesc;
- c. Imaginar, chip, icoană.

3. O secțiune orală, în care vor fi analizate activitatea de cercetare, CV-ul și lista de publicații specifice, motivația și experiența candidaților.

IV. Alte condiții de selecție și condiții de desfășurare a selecției:

- Nota minimă la proba 2: 50 de puncte;
- Modul de calcul al notei finale: nota probei 2;
- Ierarhizarea candidaților: conform notei de la proba 2.

V. Bibliografia:

1. Boia, Lucian, *Pentru o istorie a imaginarului*, trad. Tatiana Mochi, București, Humanitas, 2000
2. Caillois, Roger, *Abordări ale imaginarului*, București, Nemira, 2001
3. Chirilă, Ioan, „Présence du Logos dans l' «image»”, *Caietele Echinoc* 12 (2007), p. 227-234.
4. Diaconu, Liliana, „The Christian imagery. A possible definition”, *Jurnal of Roumanian Literary Studies* 5 (2014), p. 287-293
5. Drăgan, Flore, *Imaginarul religios în epoca postmodernă*, Oradea, Scriptum, 2009
6. Durand, Gilbert, *Structurile antropologice ale imaginarului*, București, Univers Enciclopedic, 2000.
7. Gârlea, Olesea, „Despre imaginar și tipurile lui”, *Philologia* 53 (2012), p. 81-85
8. Wunenburger, Jean-Jacque, *Filosofia imaginilor*, Iași, Polirom, 2004
9. <https://support.office.com/ro-ro/word>
10. <https://support.office.com/en-us/word>

11. <https://support.office.com/ro-ro/excel>

12. <https://support.office.com/en-us/excel>

Acad. Emil Burzo

Președintele Filialei Cluj-Napoca

a Academiei Române



Cluj-Napoca, 09.03.2018

Întocmit

Responsabil partener 1

CS II dr. Adrian Tudurachi